



Conservatorium der Musik in Cöln.

Mittwoch den 7. Juli 1909, abends 7 Uhr  
— im großen Saale des Gürzenich —

## IV. Prüfungs-Aufführung

(Solisten mit Orchester).



### PROGRAMM:

1. J. S. BACH: **Toccata** (dorisch) für Orgel.  
Herr Gustav Rhodes.
2. E. LALO: **Symphonie Espagnole**, für Violine mit Orchester  
op. 21 (I. u. IV. Satz).  
Herr Richard Arntz.  
Dirigent: Herr Ernst Träger.
3. E. GRIEG: **Konzert A-moll**, für Klavier mit Orchester,  
op. 16 (I. Satz).  
Fräulein Annie Harten.  
Dirigent: Herr Ernst Obrist.
4. J. JOACHIM: **Konzert D-moll** in ungarischer Weise für  
Violine mit Orchester, op. 11 (I. Satz).  
Fräulein Therese Kürmann.  
Dirigent: Herr Fritz Busch.
5. J. S. BACH: **Rezitativ und Arie** aus der Trauer-Ode, mit  
Orchester.  
Fräulein Charlotte Dahmen.
6. L. SINIGAGLIA: **Konzert A-dur**, für Violine mit Orchester,  
op. 20 (I. Satz).  
Herr Karl Reitz.  
Dirigent: Herr Richard Arntz.
7. X. SCHARWENKA: **Konzert No. 4, F-moll**, für Klavier mit  
Orchester, op. 82 (II. und III. Satz).  
Fräulein Auguste Körschgen.  
Dirigent: Herr Erich Hammacher.

Konzertflügel: **Ibach, Cöln.**

Den Schülern ist nicht gestattet, Hervorrufen Folge zu leisten.

 Dieses Programm berechtigt zum freien Eintritt. 



## Bemerkungen.

- Zu No. 1. Herr *G. Rhodes* aus Tetschen a. d. Elbe: Klasse des Herrn Prof. *F. W. Franke*.
- Zu No. 2, 4 und 6. Herr *R. Arntz* aus Burscheid, Fräulein *Th. Kürmann* aus Cöln, Herr *K. Reitz* aus Cöln: Klasse des Herrn Konzertmeisters *B. Eldering*.
- Zu No. 3 u. 7. Fräulein *A. Harten* aus Münster i. W., Fräulein *A. Körschgen* aus Cöln: Klasse von Frau *H. Schelle*.
- Zu No. 5. Fräulein *Ch. Dahmen* aus Cöln: Klasse von Fräulein *L. Beck*.
- Zu No. 2, 3, 4, 6 u. 7. Herren *E. Träger* aus Helbra, *E. Obrist* aus Laufenburg, *F. Busch* aus Siegen, *R. Arntz* aus Burscheid, *E. Hammacher* aus Cöln: Direktionsklasse des Herrn Direktors.



Das Orchester besteht mit Ausnahme einiger Bläser nur aus Schülern des Conservatoriums.

Die beiden ersten Stuhlreihen sind reserviert für den Vorstand und die Lehrer der Anstalt.

Samstag den 10. Juli, abends 7 Uhr im Conservatorium  
— IV. Prüfungs-Aufführung —  
(Kammermusik).